Guayaba

**Guía de trabajo**

**Objetivo**

Representar mediante un diorama la relación entre la guayaba y su hábitat andino, destacando su papel ecológico y las condiciones ambientales necesarias para su desarrollo.

**Situación problemática**

La guayaba es una fruta con alto valor nutricional y ecológico, que crece en ecosistemas andinos donde interactúa con otros organismos. Sin embargo, el desconocimiento sobre su entorno natural y su importancia puede afectar su conservación y cultivo sostenible. ¿Cómo podemos representar visualmente la relación entre la guayaba y su hábitat para comprender mejor su importancia?

**Tiempo de duración**

Máximo **30 minutos**

**Procedimiento**

1. Introducción (5 minutos)

* Paso 1: Explicación breve sobre la guayaba: características, ecosistema andino donde crece y su interacción con el medio ambiente.
* Paso 2: Presentación de imágenes de hábitats andinos y ejemplos de dioramas.
* Paso 3: Explicación de cómo un diorama puede ayudar a visualizar la relación entre la planta y su entorno.

1. Desarrollo (20 minutos)

* Paso 1: Construcción del diorama:
* Se utiliza una caja de cartón como base.
* Se crean elementos del ecosistema andino con materiales del aula (papel, cartulina, plastilina, colores, pegamento, recortes de revistas, etc.).
* Se incluye la guayaba en su entorno natural con detalles como el suelo, otros árboles, animales polinizadores y fuentes de agua.
* Paso 2: Explicación del diorama:
* Cada grupo describe la relación de la guayaba con su hábitat (suelo, clima, fauna y flora circundante).
* Se enfatiza su interacción con el ecosistema y los beneficios que aporta.

1. Cierre (5 minutos)

* Paso 1: Presentación de los dioramas y reflexión grupal sobre la importancia de la guayaba en el ecosistema andino.1:
* Paso 2: Discusión sobre cómo proteger su hábitat y fomentar su cultivo sostenible.

**Producto**

Un diorama en caja que represente el hábitat andino de la guayaba, con una breve explicación oral o escrita sobre su relación con el ecosistema.

**Glosario de vocabulario**

1. **Diorama:** Representación tridimensional de un paisaje o escena.
2. **Ecosistema:** Conjunto de seres vivos y su entorno natural.
3. **Polinización:** Proceso mediante el cual las plantas se reproducen a través del transporte de polen.
4. **Biodiversidad:** Variedad de especies que habitan un ecosistema.
5. **Sostenibilidad:** Uso responsable de los recursos naturales para su conservación a largo plazo.

**Fuente de consulta**

* **Texto sugerido**
* El siguiente artículo destaca cómo los factores ambientales y las condiciones de manejo influyen en la calidad y conservación de la guayaba después de su cosecha. Su adecuada manipulación es clave para reducir daños y pérdidas económicas, evidenciando la importancia de su relación con el entorno.

<http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071-00542010000400012>

**Rúbrica de calificación**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios** | **Excelente (5 pts)** | **Bueno (4 pts)** | **Satisfactorio (3 pts)** | **Necesita mejorar (2-1 pts)** |
| **Creatividad y detalle del diorama** | Representación detallada y realista del hábitat andino. | Representación adecuada con algunos detalles faltantes. | Representación simple con elementos básicos del ecosistema. | Falta de detalles y relación con el hábitat. |
| **Precisión en la relación guayaba-hábitat** | Explica claramente la relación de la guayaba con su entorno. | Relación presente, pero con información limitada. | Relación poco clara o incompleta. | No muestra la relación con el hábitat. |
| **Uso de materiales y organización** | Materiales bien aprovechados y disposición ordenada. | Uso adecuado de materiales con detalles mejorables. | Materiales usados sin mucha organización. | Desorden o falta de materiales clave. |
| **Explicación oral o escrita** | Explicación clara y bien fundamentada. | Explicación aceptable con algunos errores o faltantes. | Explicación con información limitada o poco clara. | Explicación confusa o incompleta. |
| **Trabajo en equipo y participación** | Todos participaron activamente y colaboraron. | La mayoría participó con interés. | Algunos participaron, pero hubo falta de coordinación. | Falta de trabajo en equipo o desorganización. |

**Total:** /25 puntos