**Amaranto**

**Guía de trabajo**

**Objetivo**

Comprender la importancia del amaranto en los ecosistemas andinos y su relación con el entorno a través de una dramatización interactiva, fomentando la investigación, la creatividad y el trabajo en equipo.

**Situación problemática**

El amaranto es una planta altamente nutritiva y resistente, clave en la alimentación andina. Sin embargo, el desconocimiento de su valor ecológico y cultural ha reducido su cultivo y uso. ¿Cómo podríamos enseñar a la comunidad la importancia del amaranto en su hábitat de forma creativa?

**Tiempo de duración**

Máximo **30 minutos**

**Procedimiento**

1. **Introducción (5 minutos)**

* **Paso 1:** El docente explica brevemente qué es el amaranto, su rol en la biodiversidad andina y su importancia cultural.
* **Paso 2:** Se presentan ejemplos de cómo el amaranto interactúa con su entorno (suelo, clima, fauna, cultura).

1. **Desarrollo (20 minutos)**

* **Paso 1:** Los estudiantes se dividen en grupos y cada uno representa un elemento clave del ecosistema andino:
* El amaranto, el suelo, el agua, el clima y los agricultores.
* **Paso 2:** Cada grupo prepara una dramatización de 2-3 minutos sobre cómo su elemento interactúa con el amaranto y su hábitat.
* Se usan materiales de aula (cartulinas, marcadores, telas) para crear representaciones visuales o vestuarios simples.
* **Paso 3:** Cada grupo presenta su dramatización al resto de la clase, explicando su rol en la supervivencia del amaranto.

1. **Cierre (5 minutos)**

* **Paso 1:** Reflexión grupal: ¿Qué aprendimos sobre la relación entre el amaranto y su hábitat?
* **Paso 2:** Discusión sobre acciones para promover su cultivo y conservación.

**Producto**

Los estudiantes habrán creado una dramatización en la que representarán de manera creativa la interacción del amaranto con su hábitat andino, fomentando el aprendizaje significativo a través del juego de roles.

**Glosario de vocabulario**

1. **Amaranto:** Planta andina con alto valor nutritivo y resistente a climas extremos.
2. **Biodiversidad:** Variedad de especies en un ecosistema, esenciales para su equilibrio.
3. **Sostenibilidad:** Uso responsable de recursos para preservar el medioambiente.
4. **Agrobiodiversidad:** Diversidad de cultivos y especies en la agricultura tradicional.
5. **Ecosistema andino:** Conjunto de seres vivos y factores naturales en las regiones montañosas de los Andes.

**Fuente de consulta**

* **Texto sugerido**
* En este artículo se destaca la accesibilidad del amaranto y su bajo costo en comparación con opciones importadas. Promover su uso puede fortalecer la seguridad alimentaria y rescatar su importancia en los ecosistemas locales, incentivando su cultivo y aprovechamiento sostenible.

<https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-48322015000201960>

**Rúbrica de calificación**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterio** | **Excelente (5 pts)** | **Bueno (4 pts)** | **Satisfactorio (3 pts)** | **Necesita mejorar (2-1 pts)** |
| **Investigación y contenido** | La dramatización demuestra un conocimiento profundo del amaranto y su entorno. | Se evidencia comprensión del tema con algunos detalles por mejorar. | La relación del amaranto con su hábitat es poco clara o superficial. | Hay confusión sobre el tema y falta de investigación. |
| **Creatividad y dramatización** | Representación original y atractiva, con uso adecuado de materiales y vestuario. | Buena creatividad y actuación, con materiales básicos. | Falta dinamismo en la dramatización, uso mínimo de recursos. | Poca participación, sin elementos visuales ni entusiasmo. |
| **Trabajo en equipo** | Excelente coordinación y cooperación en la dramatización. | Buen trabajo en equipo, aunque con pequeños desajustes. | Algunos integrantes participaron menos o no hubo buena organización. | No hubo trabajo colaborativo, dificultades para coordinarse. |
| **Claridad del mensaje** | La presentación es clara, bien estructurada y fácil de comprender. | El mensaje es comprensible pero con pequeñas confusiones. | Se entiende con dificultad la relación del amaranto con su hábitat. | La presentación es desordenada y el mensaje no es claro. |

**Total:** /25 puntos