Guabo

**Guía de trabajo**

**Objetivo**

Comprender la relación entre el guabo y su hábitat andino mediante la creación de un radioteatro que recree un relato sobre su importancia ecológica y cultural.

**Situación problemática**

El guabo es un árbol nativo que crece en ecosistemas andinos y cumple funciones clave en la biodiversidad, proporcionando alimento y refugio a diversas especies. Sin embargo, muchas personas desconocen su importancia y el impacto ambiental de su reducción. ¿Cómo podemos difundir su relevancia de una manera creativa y accesible?

**Tiempo de duración**

Máximo **30 minutos**

**Procedimiento**

1. Introducción (5 minutos)

* Paso 1: Presentación sobre el guabo: características, hábitat y su papel en el ecosistema andino.
* Paso 2: Breve explicación sobre el radioteatro como herramienta para contar historias y educar.

1. Desarrollo (20 minutos)

* Paso 1: Creación del guion:
* En grupos, los estudiantes inventan un relato donde el guabo sea protagonista (ejemplo: un árbol de guabo que habla y explica su importancia).
* Incluyen diálogos, efectos sonoros y mensajes de conciencia ambiental.
* Paso 2: Ensayo y grabación:
* Los estudiantes asignan roles (narrador, personajes, efectos de sonido).
* Usan papel, lápices y objetos del aula para crear sonidos ambientales (hojas para viento, golpes en la mesa para truenos, etc.).
* Graban el radioteatro en un celular o lo presentan en vivo.

1. Cierre (5 minutos)

* Paso 1: Presentación de los radioteatros al resto del grupo.
* Paso 2: Reflexión sobre lo aprendido respecto al guabo y su hábitat.
* Paso 3: Conclusión sobre la importancia de la narración oral en la educación ambiental.

**Producto**

Un radioteatro grabado o presentado en vivo, con un mensaje claro sobre la relación del guabo con su entorno.

**Glosario de vocabulario**

1. **Radioteatro:** Representación teatral solo con voces y sonidos.
2. **Biodiversidad:** Variedad de seres vivos en un ecosistema.
3. **Ecosistema:** Conjunto de organismos y su ambiente natural.
4. **Polinización:** Proceso de reproducción de las plantas mediante el traslado de polen.
5. **Descomposición:** Desgaste natural de materia orgánica en la naturaleza.

**Fuente de consulta**

* **Texto sugerido**
* El siguiente artículo evidencia cómo el crecimiento, la floración y la fructificación de la guaba dependen de las condiciones climáticas de su hábitat. Esta relación influye en su desarrollo y productividad, resaltando la importancia de su entorno para su ciclo de vida.

<https://www.redalyc.org/journal/5722/572263177003/html/>

**Rúbrica de calificación**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios** | **Excelente (5 pts)** | **Bueno (4 pts)** | **Satisfactorio (3 pts)** | **Necesita mejorar (2-1 pts)** |
| **Creatividad del guion** | Historia original y bien estructurada, con mensajes claros sobre el guabo. | Historia interesante con pequeños detalles faltantes. | Historia simple con mensajes poco claros. | Historia confusa o sin relación con el tema. |
| **Uso de sonidos y ambientación** | Sonidos bien logrados y aportan realismo a la historia. | Sonidos adecuados, aunque podrían mejorarse. | Sonidos básicos con poca variedad. | Sin sonidos o con efectos mal empleados. |
| **Expresión y claridad en la narración** | Voces claras, buena entonación y emoción. | Voces comprensibles con algunos errores de entonación. | Voces monótonas o poco expresivas. | Dificultad para comprender el mensaje por mala narración. |
| **Relación con el hábitat del guabo** | Explica claramente la relación del guabo con su entorno. | Muestra la relación del guabo con el ecosistema, aunque de forma parcial. | Relación poco clara o incompleta. | No menciona la relación con el hábitat. |
| **Trabajo en equipo y participación** | Todos participaron activamente y con entusiasmo. | La mayoría participó con interés. | Algunos participaron, pero hubo falta de colaboración. | Falta de trabajo en equipo o desorganización. |

**Total:** /25 puntos